

Susanna Tognato
2020

BLUE
BRATISLAVA

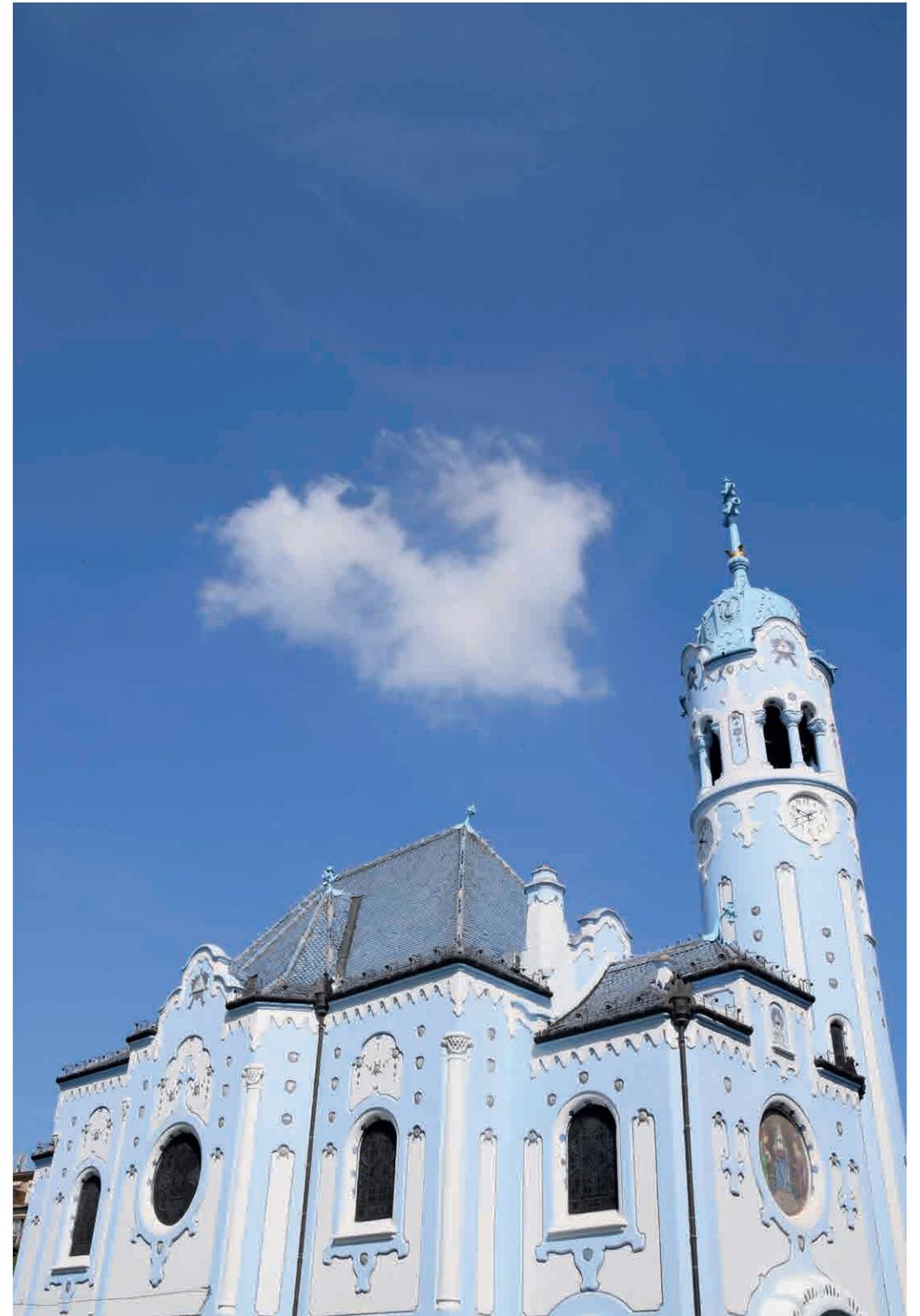
Susanna Tognato
2020

BLUE
BRATISLAVA



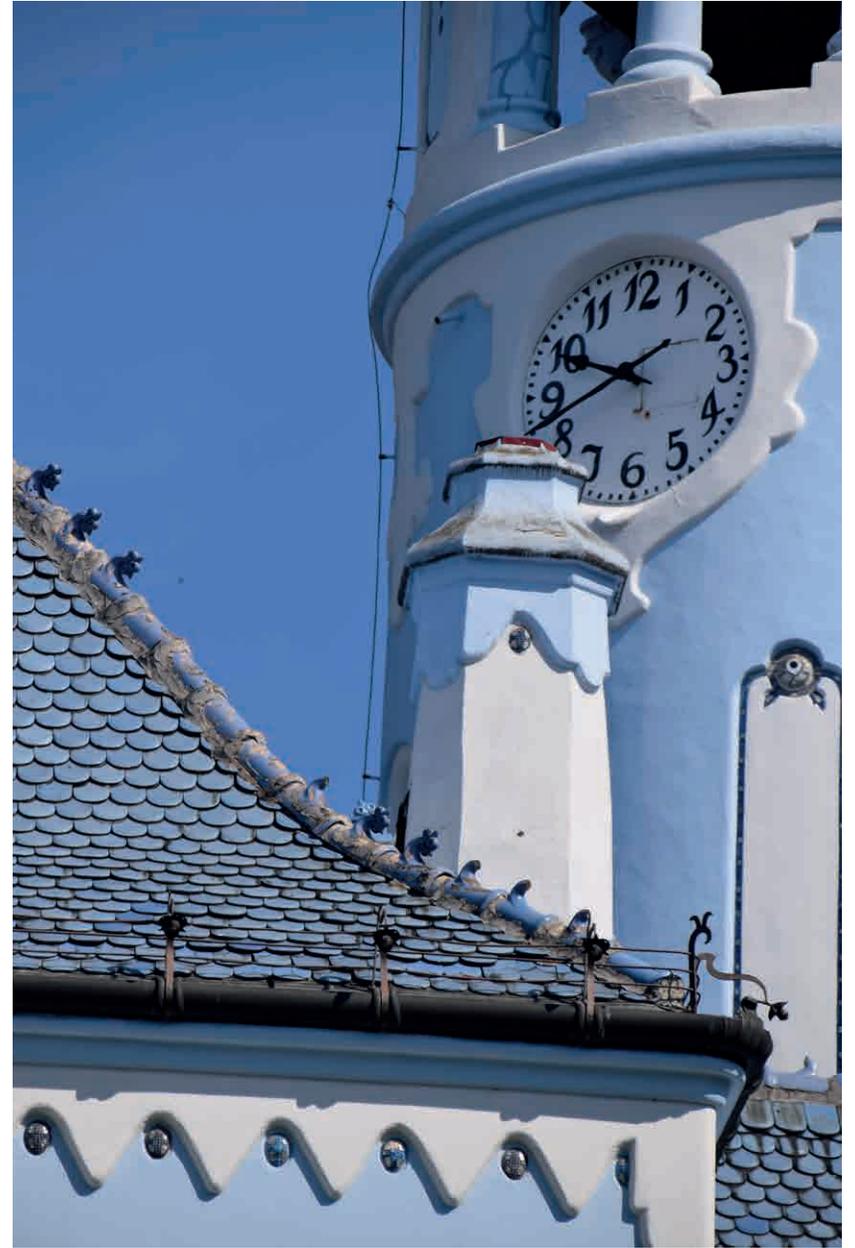
Uno dei luoghi di maggior richiamo di Bratislava è la Chiesa dedicata a Santa Elisabetta d'Ungheria, patrona dei poveri e dei bisognosi, costruita a partire dal 1907 in stile Art Nouveau. La particolarità delle decorazioni e, soprattutto, il cromatismo delle maioliche e delle tegole smaltate, basato sull'azzurro e sul bianco, la rendono famosa con il nome di Chiesa Blu. Il luogo ha un fascino particolare ed il suo colore ti rimane negli occhi e nel cuore. Poi, continuando a scoprire Bratislava

in una giornata di prima estate, ritrovi quel tono di blu nel cielo, un cielo alto e profondo. Lo ritrovi in tanti particolari della città e del suo arredo. Piccoli segni che tengono viva la tua attenzione e ti guidano, come in una sorte di caccia al tesoro, per le vie e le strade del centro. E ti portano fino alle rive del Danubio, che ti appare improvviso con la sua forza e la sua storia. Ed è quello che stavi cercando, il grande Danubio blu, ma che purtroppo non è blu.





6



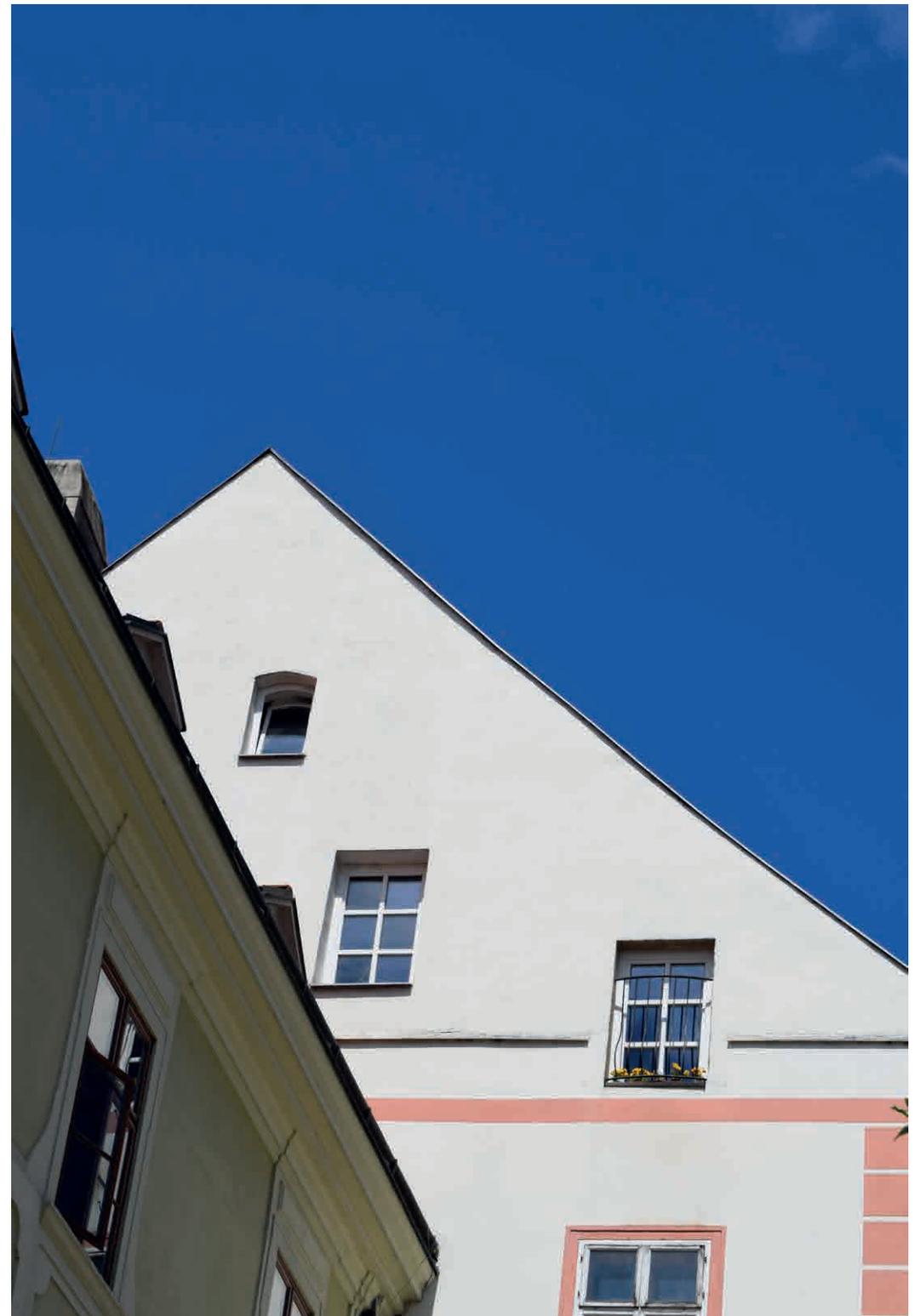
7







12



13



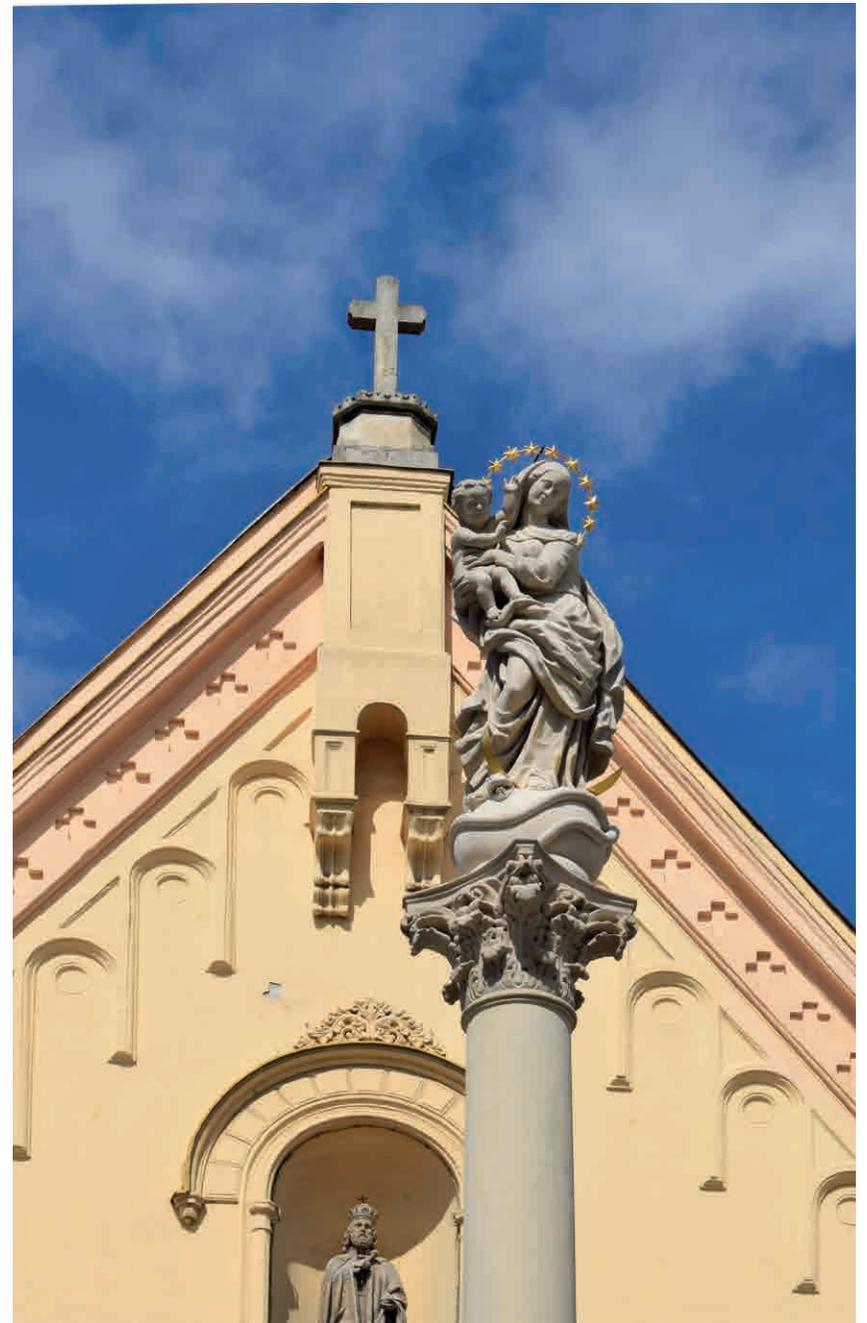


16

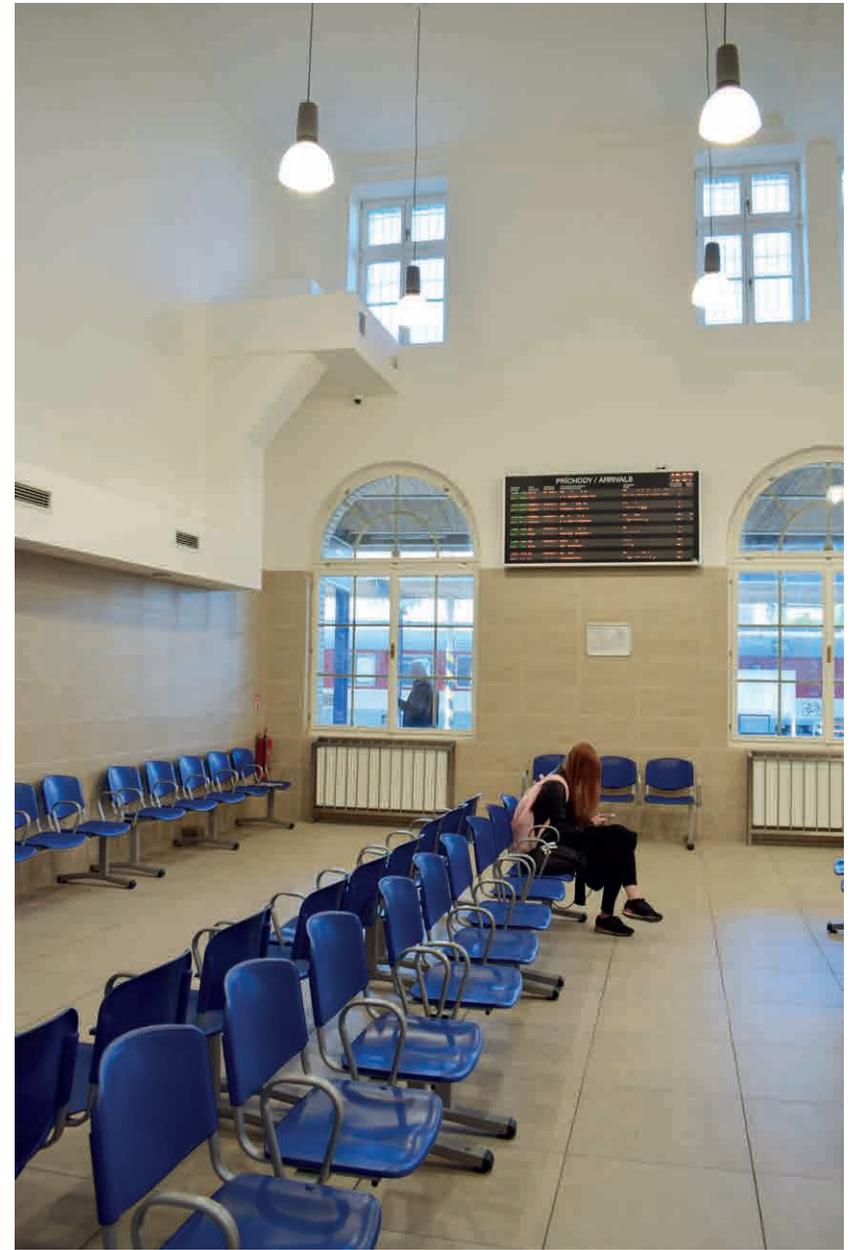


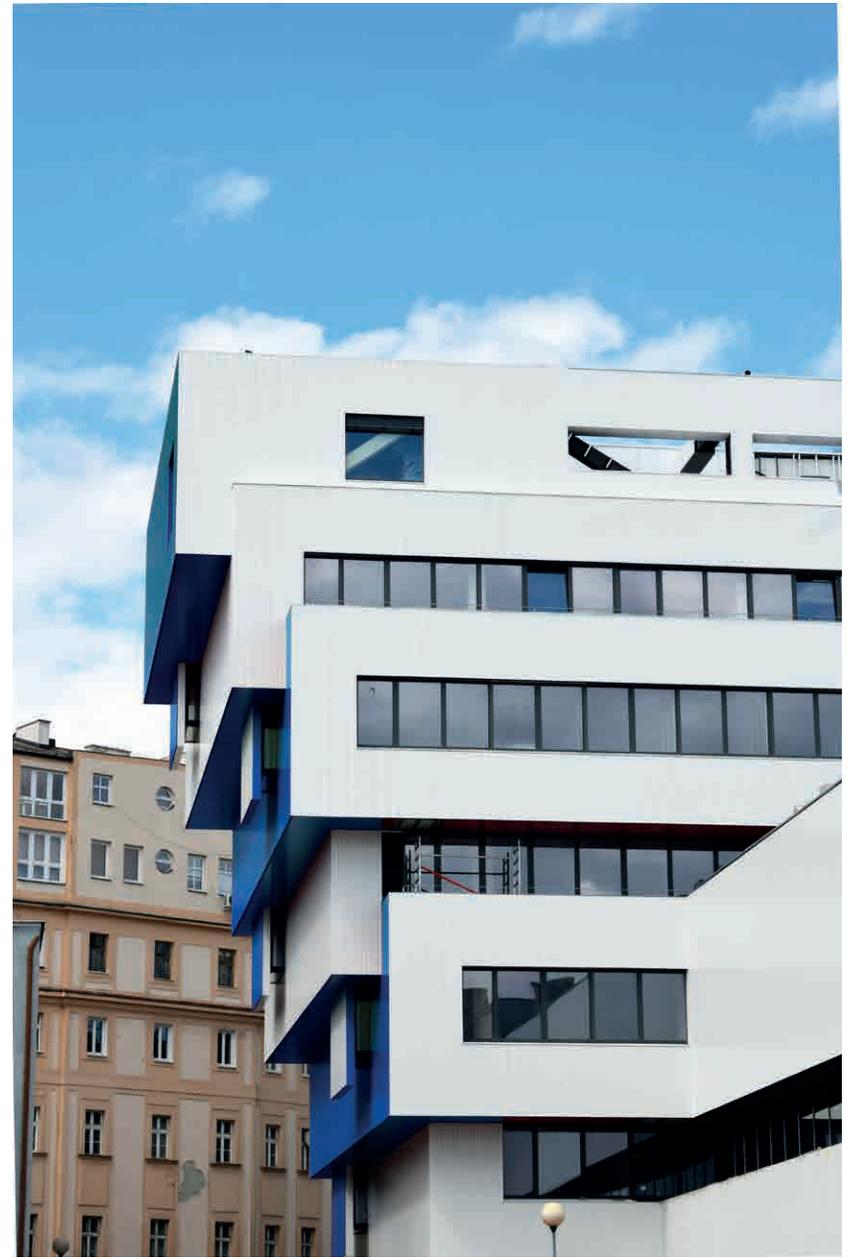
17





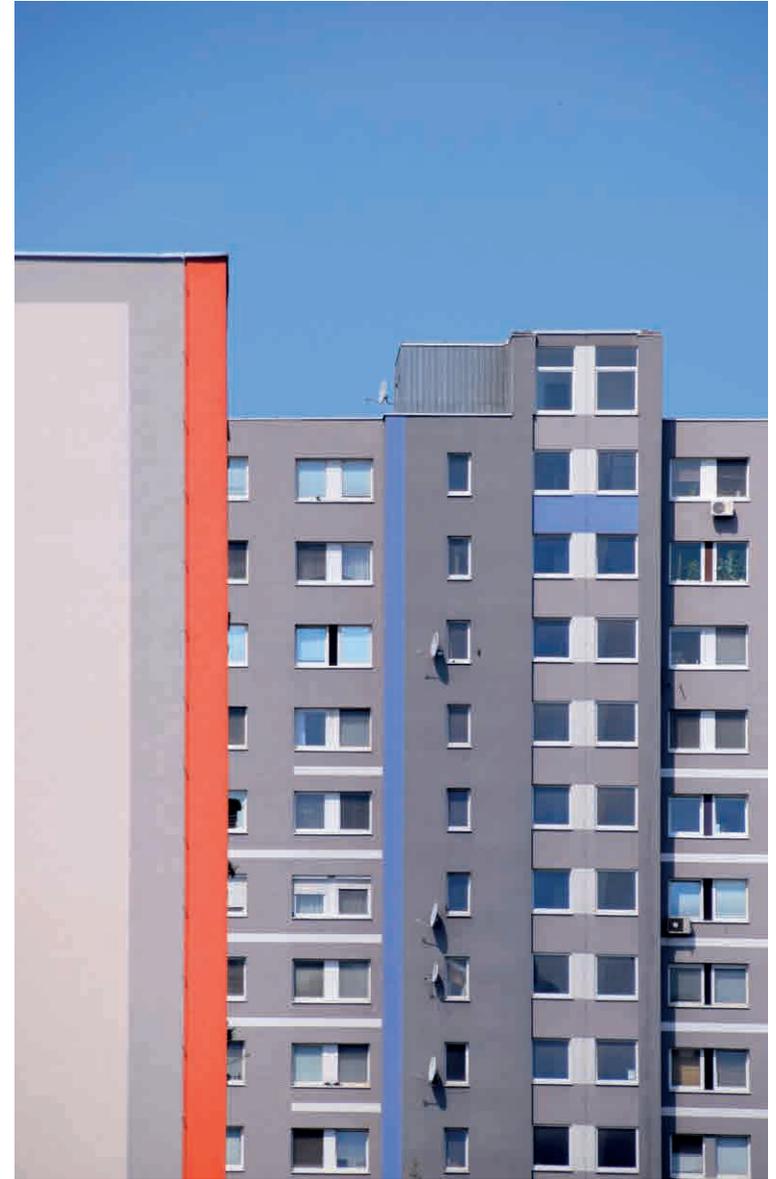


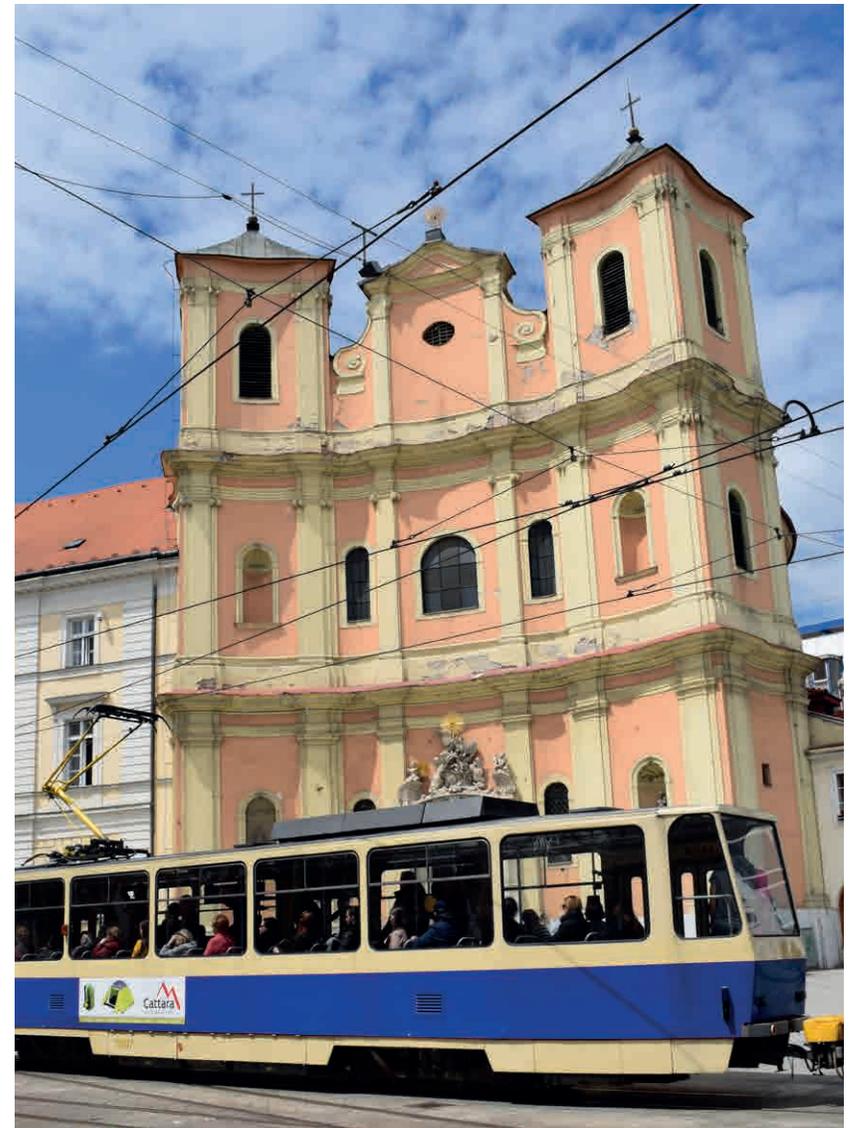


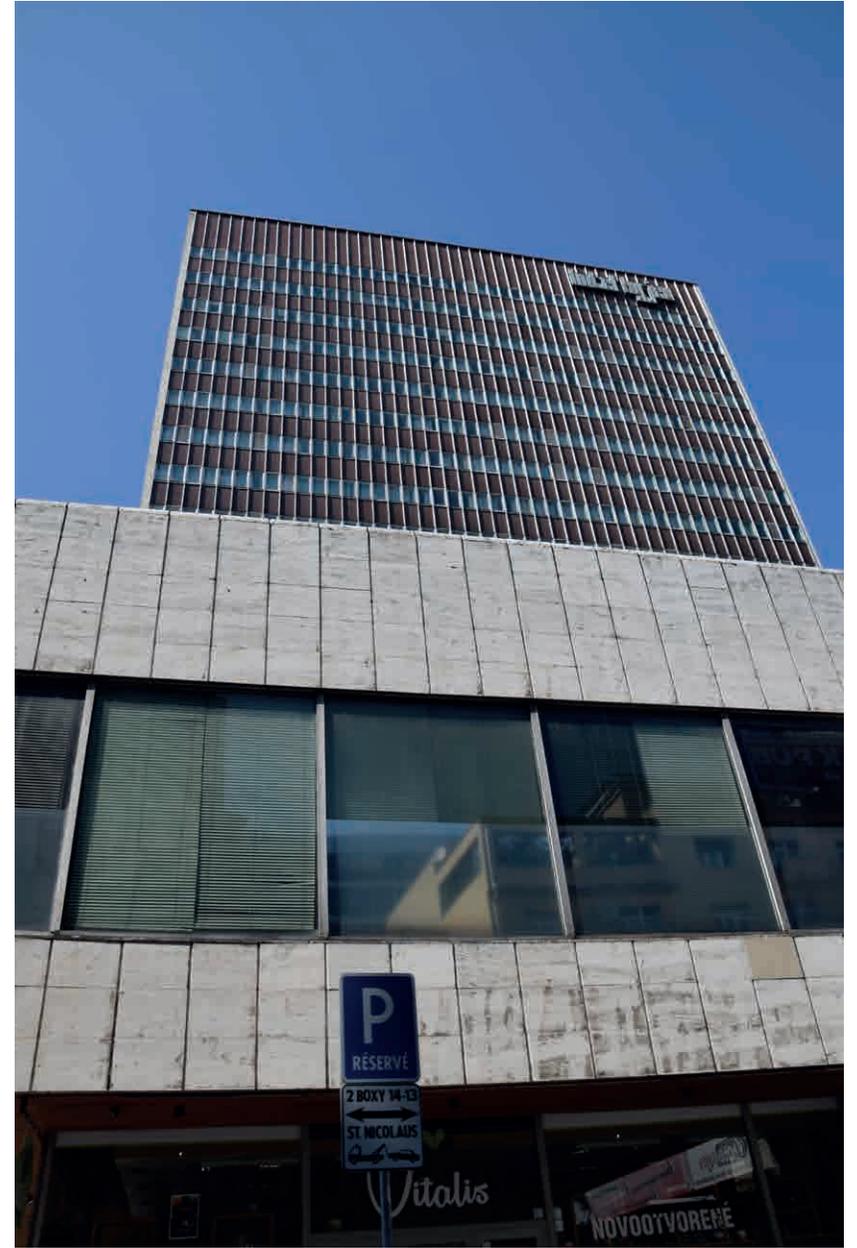
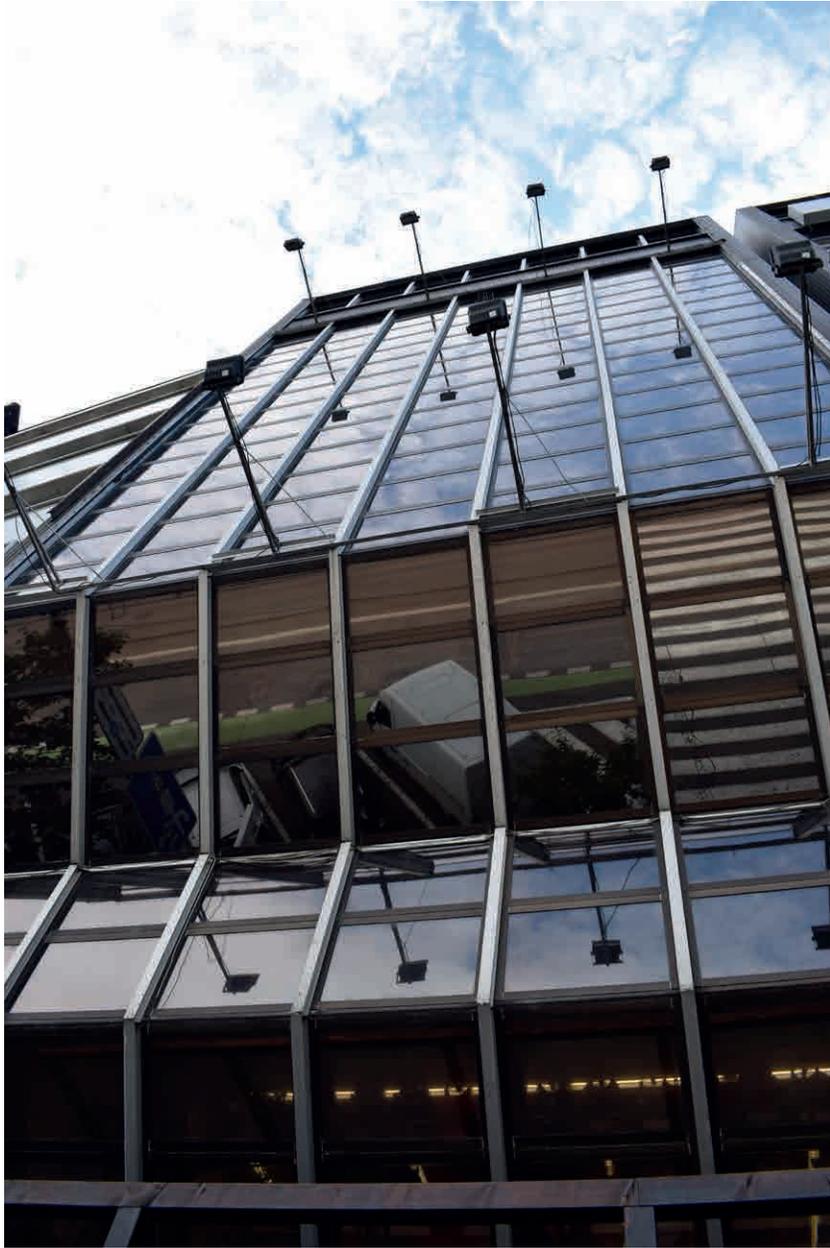


















Susanna Tognato
insegnante di chimica, appassionata di fotografia.
Nel 2019 ha pubblicato il volume "Viaggio in Italia", edito da Aut Edizioni, da cui è stata estratta una selezione di immagini esposte a Venezia e a Valdobbiadene (TV).
Sempre nel 2019 una sua immagine è stata scelta per celebrare il 70° anniversario di fondazione della sezione di Treviso del Rotary Club.
Ancora nel 2019 ha dato vita al progetto "Flanerie berlinesi", esposto a Vittorio Veneto (TV), in cui le sue immagini si incrociano con i disegni di Giampiero Ruggieri per raccontare aspetti quotidiani di una delle capitali europee più di tendenza.
Nel 2017 il suo lavoro "Sicily" è stato esposto a Giardini Bistrot di Treviso e al Mauer Park a Berlino, a giugno è stato ospitato nel numero 3 di Aut.
Nel 2011 ha pubblicato il volume "Souvenir Bruxelloise" diario fotografico di un viaggio nella capitale belga.
Nel 2020 pubblica una serie di album dedicati a Berlino, Vienna e Rotterdam, Dresda, Budapest e Bratislava.

© Susanna Tognato
susanna.tognato@gmail.com
www.susannatognato.wordpress.com
instagram: Ch_sus

progetto grafico Giampiero Ruggieri

stampato nel 2020 da PressUp - Roma

Aut
edizioni